Wymagania edukacyjne z przedmiotu MUZYKA wg nowej podstawy programowej

 klasa 5

**I półrocze**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:**

* Prawidłowo rozpoznaje elementy muzyki umie je zastosować;
* Zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon;
* Zna pieśni patriotyczne;
* Zna instytucje muzyczne w których można słuchać muzyki
* Prawidłowo śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki;
* Prawidłowo gra na flecie melodie z podręcznika i z repertuaru dodatkowego,
* Potrafi samodzielnie odczytywać melodię z nut;
* Zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;
* Potrafi stosować znaki muzyczne w praktyce;
* Posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;
* Jest bardzo aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w dodatkowych zajęciach.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:**

* Prawidłowo rozpoznaje elementy muzyki umie je zastosować
* Zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon
* Zna pieśni patriotyczne;
* Zna instytucje muzyczne w których można słuchać muzyki
* Prawidłowo śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki;
* Prawidłowo gra na flecie melodie z podręcznika,
* Potrafi samodzielnie odczytywać melodię z nut;
* Zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;
* Potrafi stosować znaki muzyczne w praktyce;
* Jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w różnych zajęciach.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe:**

* Potrafi rozpoznać elementy muzyki
* Zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon
* Zna pieśni patriotyczne;
* Zna instytucje muzyczne w których można słuchać muzyki;
* Potrafi śpiewać w grupie i solo wybrane piosenki;
* Gra na flecie melodie z podręcznika,
* Potrafi odczytywać melodię z nut;
* Zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;
* Zna znaczenie znaków muzycznych;
* Jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe:**

* Niezbyt dokładnie zna znaczenie znaków muzycznych;
* Potrafi rozpoznać tylko niektóre elementy muzyki
* Prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie;
* Zna formy muzyczne takie jak: ABA, kanon
* Zna niektóre pieśni patriotyczne;
* Niezbyt poprawnie śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
* Niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela gra na flecie melodie z podręcznika,
* Niezbyt poprawnie odczytuje melodię z nut;
* Niezbyt poprawnie zna terminy muzyczne związane z zapisywaniem muzyki;

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie:**

* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą terminów muzycznych związanych z zapisywaniem muzyki;
* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą znaczenia znaków muzycznych;
* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą form muzycznych takie jak: ABA, kanon;
* Niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa w grupie kilka najprostszych piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
* Niedbale, nie starając się poprawić błędów i z pomocą nauczyciela gra na flecie najprostsze melodie przewidziane w programie nauczania,

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

**Nie realizuje wymagań podstawowych:**

* Nie zna terminów muzycznych związanych z zapisywaniem muzyki;
* Nie zna znaczeń znaków muzycznych;
* Nie zna form muzycznych takie jak: ABA, kanon
* Nie śpiewa w grupie nawet najprostszych piosenek nawet przy pomocy nauczyciela;
* Nie gra na flecie czy dzwonkach żadnych najprostszych melodii nawet przy pomocy nauczyciela,
* Mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych;
* Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie jest nieprzygotowany do zajęć;
* Nie prowadzi zeszytu przedmiotowego;

**II półrocze**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:**

* Potrafi rozróżnić instrumenty strunowe
* Posiada wiedzę o najwybitniejszych kompozytorach i ich dziełach
* Zna twórczość Fryderyka Chopina
* Potrafi rozróżnić muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
* Zna wykonawców muzyki, wie jaką rolę pełni akompaniament.
* Potrafi śpiewać piosenki wykraczające poza program nauczania;
* Potrafi grać na flecie bez pomocy nauczyciela utwory z materiału dodatkowego;
* Posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;
* Jest bardzo aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w dodatkowych zajęciach.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe:**

* Potrafi rozróżnić instrumenty strunowe
* Posiada wiedzę o najwybitniejszych kompozytorach i ich dziełach
* Zna twórczość Fryderyka Chopina
* Potrafi rozróżnić muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
* Zna wykonawców muzyki, wie jaką rolę pełni akompaniament.
* Potrafi śpiewać piosenki solo przewidziane w programie nauczania;
* Potrafi grać na flecie utwory bez pomocy nauczyciela;
* Jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym uczestnicząc w dodatkowych zajęciach.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe:**

* Potrafi rozróżnić instrumenty strunowe
* Posiada wiedzę o najwybitniejszych kompozytorach i ich dziełach
* Zna twórczość Fryderyka Chopina
* Potrafi rozróżnić muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
* Zna wykonawców muzyki, wie jaką rolę pełni akompaniament.
* Potrafi śpiewać w grupie i solo wybrane piosenki;
* Gra na flecie melodie z podręcznika,
* Potrafi odczytywać melodię z nut;
* Jest aktywny muzycznie w środowisku szkolnym;

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe:**

* Potrafi rozróżnić niektóre instrumenty strunowe
* Niezbyt poprawnie posługuje się wiedzą o kompozytorach i ich dziełach
* Zna wybiórczo twórczość Fryderyka Chopina
* Niezbyt poprawnie rozróżnia muzykę ludową oraz muzykę ilustracyjną
* Niezbyt dobrze zna wykonawców muzyki;
* Niezbyt poprawnie śpiewa w grupie i solo wybrane piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
* Niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela gra na flecie melodie z podręcznika,
* Niezbyt poprawnie odczytuje melodię z nut;

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

**Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie**:

* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą o instrumentach strunowych;
* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą o kompozytorach i ich dziełach
* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą o twórczości Fryderyka Chopina
* Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą dotyczącą muzyki ludowej oraz muzyki ilustracyjnej;
* Niedbale, nie starając się poprawić błędów śpiewa w grupie kilka najprostszych piosenki przewidziane w podstawie nauczania;
* Niedbale, nie starając się poprawić błędów i z pomocą nauczyciela gra na flecie najprostsze melodie przewidziane w programie nauczania,
* Niezbyt dobrze zna wykonawców muzyki;

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

**Nie realizuje wymagań podstawowych:**

* Nie potrafi rozróżnić instrumentów strunowych
* Nie ma wiedzy o kompozytorach i ich dziełach
* Nie zna twórczości Fryderyka Chopina
* Nie rozróżnia muzyki ludowej i muzyki ilustracyjnej
* Nie zna wykonawców muzyki;
* Nie śpiewa w grupie nawet najprostszych piosenek nawet przy pomocy nauczyciela;
* Nie gra na flecie czy dzwonkach żadnych najprostszych melodii nawet przy pomocy nauczyciela,
* Mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych;
* Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie jest nieprzygotowany do zajęć;
* Nie prowadzi zeszytu przedmiotowego;