Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych ocen z informatyki dla klasy V

I półrocze

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat | Umiejętności podstawowe | | Umiejętności ponadpodstawowe | | |
| Ocena dopuszczająca | Ocena dostateczna | Ocena dobra | Ocena bardzo dobra | Ocena celująca |
|  | Piszemy w programie MS Word | | | | |
| Dokumenty bez tajemnic – formatowanie tekstu | * zmienia krój oraz wielkość czcionki; | * ustawia pogrubienie, pochylenie (kursywę) i podkreślenie tekstu; * zmienia kolor tekstu; * wyrównuje akapit na różne sposoby; * umieszcza w dokumencie obiekt WordArt i formatuje go; * dodaje wcięcia na początku   akapitów; | * wykorzystuje skróty klawiszowe oraz tzw. twardą spację i miękki Enter podczas pracy w edytorze tekstu; * sprawdza poprawność ortograficzną i gramatyczną tekstu, wykorzystując odpowiednie narzędzia; | * formatuje dokument tekstowy według podanych wytycznych; * używa opcji Pokaż wszystko do sprawdzenia formatowania tekstu; | * samodzielnie dopasowuje formatowanie dokumentu do jego treści, wykazując się wysokim poziomem estetyki; |
| Wstawianie  i formatowanie tabeli | * wymienia elementy, z których składa się tabela; * wstawia do dokumentu tabelę o określonej liczbie kolumn i wierszy; | * dodaje i usuwa z tabeli kolumny i wiersze; * wybiera i ustawia styl tabeli z dostępnych w edytorze tekstu; | * zmienia kolor wypełnienia komórek oraz ich obramowania; * formatuje tekst w komórkach; | * korzysta z narzędzia *Rysuj tabelę* do dodawania, usuwania oraz zmiany wyglądu linii tabeli; | * porządkuje za pomocą tabeli różne dane wykorzystywane w życiu codziennym; |
| Wstawianie i formatowanie obrazu, tła oraz obramowania | * zmienia tło strony dokumentu; * dodaje do tekstu obraz z pliku; * wstawia do dokumentu   kształty; | * dodaje obramowanie strony; * zmienia rozmiar i położenie wstawionych elementów graficznych; | * zmienia obramowanie i wypełnienie kształtu; | * używa narzędzi z karty *Formatowanie* do podstawowej obróbki graficznej obrazów; |  |
|  | Programowanie w Scratchu lub Logomocji | | | | |
| Proste zadania graficzne | * zna podstawowe bloki i polecenia | * potrafi narysować figury foremne za pomocą podstawowych kroków i poleceń | * potrafi narysować figury za pomocą pętli i polecenia „powtórz” | * tworzy swoje procedury, rozwiązuje proste problemy algorytmiczne | * rozwiązuje złożone problemy graficzne i algorytmiczne; tworzy własne gry |
| Rysowanie za pomocą skryptów i własnych procedur | * buduje skrypty do przesuwania duszka po scenie; * korzysta z bloków z kategorii *Pisak* do rysowania linii na scenie podczas ruchu duszka; | * zmienia grubość, kolor i odcień pisaka; | * buduje skrypt do rysowania kwadratów; | * buduje skrypty do rysowania dowolnych figur foremnych; | * tworzy skrypt, dzięki któremu duszek napisze określone słowo na scenie; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tworzenie bardziej skomplikowanych rysunków. | * buduje skrypty do rysowania figur foremnych; | * wykorzystuje skrypty do rysowania figur foremnych przy budowaniu skryptów do rysowania rozet; * korzysta z opcji Tryb Turbo; | * korzysta ze zmiennych określających liczbę boków i ich długość; | * wykorzystuje bloki z kategorii *Wyrażenia* do obliczenia kątów obrotu duszka przy rysowaniu rozety; | * buduje skrypt wykorzystujący rysunek składający się z kilku rozet; |
| II półrocze | | | | | |
| Program MS PowerPoint | | | | | |
| Tekst i obraz.  Jak stworzyć najprostszą prezentację? | * dodaje i usuwa slajdy do prezentacji; * wpisuje tytuł prezentacji na pierwszym slajdzie; | * wybiera motyw dla tworzonej prezentacji i w razie potrzeby, potrafi go zmienić; | * dodaje obrazy, dopasowuje ich wygląd i położenie; * stosuje zasady tworzenia prezentacji; | * przygotowuje czytelne slajdy; |  |
| Wspomnienia.  Tworzymy album fotograficzny. | * korzysta z opcji *Album fotograficzny* i dodaje do niego zdjęcia z dysku; | * dodaje podpisy pod zdjęciami; * zmienia układ obrazów w albumie; | * formatuje wstawione zdjęcia, korzystając z narzędzi w zakładce *Formatowanie;* | * wstawia do albumu pola tekstowe i kształty; * usuwa tło ze zdjęcia; | * wstawia do prezentacji obiekt i formatuje go; |
| Wprawić świat w ruch. Przejścia i animacje w prezentacji. | * tworzy prostą prezentację ze zdjęciami; | * wstawia do prezentacji obiekt   *WordArt*;   * dodaje przejścia między slajdami; * dodaje animacje do elementów prezentacji; | * określa czas trwania przejścia między slajdami; * określa czas trwania animacji; | * dodaje dźwięki do przejść i animacji; | * wstawia do prezentacji obrazy wykonane w programie Paint i dodaje do nich *Ścieżki ruchu*; |
| Nie tylko ilustracje.  Dźwięk i wideo w prezentacji. | * dodaje do prezentacji muzykę oraz film z pliku; | * ustawia odtwarzanie wstawionej muzyki na wielu slajdach; * ustawia odtwarzanie dźwięku w pętli; * zmienia moment odtworzenia * dźwięku lub filmu na Automatycznie lub Po kliknięciu; | * zapisuje prezentację jako plik wideo; | * korzysta z dodatkowych ustawień dźwięku: stopniowej zmiany głośności oraz przycinania; * korzysta z dodatkowych ustawień wideo: stopniowe rozjaśnianie i ściemnianie oraz przycinanie; | * wykorzystuje w prezentacji samodzielnie nagrane dźwięki i filmy; |
| Krótka historia.  Sterowanie animacją. | * tworzy prostą prezentację z obrazami pobranymi z Internetu; | * dodaje do prezentacji dodatkowe elementy: kształty i pola tekstowe; | * formatuje dodatkowe elementy wstawione do prezentacji; | * zmienia kolejność i czas trwania animacji, dopasowując je do historii przedstawionej w prezentacji; | * przedstawia w prezentacji dłuższą historię, wykorzystując przejścia, animacje i korzysta z zaawansowanych ustawień; |
| Programy graficzne Paint, Gimp, Edytor Postaci Logomocji | | | | | |
| Patyczaki  w ruchu.  Tworzenie prostych animacji. | * omawia budowę okna programu Pivot Animator; * tworzy prostą animację składającą się z kilku klatek; | * dodaje tło do animacji; | * tworzy animację składającą się z większej liczby klatek, przedstawiającą radosną postać; | * tworzy płynne animacje; | * tworzy kreatywne animacje przedstawiające krótkie historie np. idącą postać; |
| Animacje od kuchni.  Tworzenie własnych postaci. | * uruchamia okno tworzenia postaci; | * tworzy wskazaną postać w edytorze postaci i dodaje ją do projektu; | * edytuje dodaną postać; * tworzy rekwizyty dla postaci; | * tworzy animację z wykorzystaniem stworzonej przez siebie postaci; | * wykazuje się wyjątkową kreatywnością i dbałością o szczegóły podczas tworzenia postaci i animacji; |